

ÖVERENSKOMMELSE

**Mellan Teatrarnas Riksförbund (TR) och Sveriges Yrkesmusikerförbund (SYMF)
avseende**

- **Riksavtalet mellan TR och SYMF för musiker, korister
och repetitörer del I – IV respektive Radiokören.**

**Avtalet prolongeras för perioden 2001-07-01 t o m 2004-06-30 på de
villkor och med de ändringar och tillägg som framgår av bilaga 1.**

**Parterna är i anslutning härtil ense om de gemensamma uttalanden som
följer av bilaga 2.**

**Denna överenskommelse är preliminär och blir definitiv när den antagits
av respektive styrelse.**

Stockholm den 23 april 2002

TEATRARNAS RIKSFÖRBUND

SVERIGES YRKESMUSIKERFÖRBUND

UTTALANDE I ANSLUTNING TILL ÖVERENSKOMMELSE OM NYTT RIKSAVTAL

Det löneavtal som TR och SYMF denna dag träffat för musiker, korister och repetitörer medför rimliga löneökningar men också kostnader utöver vad institutionerna erhållit anslagsuppräknings för. Detta hotar institutionernas verksamhet och äventyrar möjligheterna att uppnå de kulturpolitiska målen. Mot denna bakgrund är parterna överens att gemensamt agera för ökade anslag men även i övrigt samverka för åstadkommande av god kulturpolitik.

Parterna har med avtalet påbörjat ett förändringsarbete kring bland annat arbetstidsfrågor och kompetensutveckling. Det är av vikt att detta arbete bedrivs i en anda av ömsesidig respekt, samförstånd och öppenhet. Även avtalets struktur, innehåll och löneplaner är i behov av modernisering och en allmän översyn för att motsvara morgondagens medarbetares syn på arbetets villkor och institutionernas behov av anpassning. Parterna är ense om att påbörja ett utvecklingsarbete i sådan riktning samt är vidare medvetna om att detta förutsätter ett förtroendefullt samarbete i såväl etablerade som hittills oprövade former. (partsgemensamma seminarier och arbetsgrupper med företrädare för såväl förtroendevalda som kanslipersonal från organisationerna) Detta arbete skall bedrivas i samverkan med TRs övriga kollektivavtalsparter.

En avsikt med den översyn av avtalets lönebegrepp och definitioner som parterna är ense om att genomföra är att harmonisera sektorns lönesystem och övriga villkor. Detta bl a i syfte att åstadkomma ökade möjligheter till direkta jämförelser mellan skilda kategorier utövande konstnärer. Meningen är bl a att undanröja omotiverade skillnader i ingångslön mellan olika grupper.

Parterna är slutligen överens om att detta skall redovisas senast den 31 december 2003 för respektive styrelse samt vidare att inleda överläggningar om såväl löner som kollektivavtalets allmänna villkor senast den 1 februari 2004. En gemensam ambition är att överenskommelse om nya avtal skall träffas i nära anslutning till utgången av föregående avtalslöptid.